

FREE BILINGUAL PDF · हिंदी + ENGLISH

# UPPSC Prelims

## Ancient History Notes 2026

### यूपीपीएससी प्रारंभिक परीक्षा — प्राचीन भारत का इतिहास नोट्स

**MCQ + PYQ Practice Edition**

Complete topic-wise notes from Pre-history to Harshavardhana, with bilingual explanations, topic-wise MCQs, and previous-year-pattern practice questions with answer key.

12  
Topics

Bilingual  
Notes

90+  
MCQs

PYQ Pattern  
Set

## Table of Contents / विषय-सूची

---

1. Prehistoric Period प्रागैतिहासिक काल	03
2. Indus Valley (Harappan) Civilization सिंधु घाटी सभ्यता	04
3. Vedic Period वैदिक काल	06
4. Jainism & Buddhism जैन धर्म एवं बौद्ध धर्म	08
5. Mahajanapadas & Foreign Invasions महाजनपद एवं विदेशी आक्रमण	10
6. Mauryan Empire मौर्य साम्राज्य	11
7. Post-Mauryan Period मौर्योत्तर काल	13
8. Sangam Age (South India) संगम युग	14
9. Gupta Empire गुप्त साम्राज्य	15
10. Post-Gupta Period & Harshavardhana गुप्तोत्तर काल एवं हर्षवर्धन	17
11. Art, Architecture & Literature कला, स्थापत्य एवं साहित्य	18
12. Topic-wise MCQ Bank विषयवार बहुविकल्पीय प्रश्न	20
13. PYQ-Pattern Practice Set + Answer Key पूर्व वर्ष प्रश्न अभ्यास सेट + उत्तर कुंजी	26

# 1. Prehistoric Period

## प्रागैतिहासिक काल

### Paleolithic Age (Old Stone Age, ~2.6 mn – 10,000 BCE)

#### पुरापाषाण काल

- Divided into Early (Lower), Middle, and Upper Paleolithic based on tool technology; humans were hunter-gatherers, used unpolished, rough stone tools (hand-axes, cleavers, scrapers, blades).  
पुरापाषाण काल को उपकरण तकनीक के आधार पर निम्न, मध्य और उच्च तीन भागों में बांटा गया है; मनुष्य शिकारी-संग्राहक थे और बिना पॉलिश किए खुरदरे पत्थर के औजार (हस्त-कुठार, विदारणी, खुरचनी) प्रयोग करते थे।
- Important sites: Soan Valley (Punjab, now Pakistan) – Lower Paleolithic; Bhimbetka (Madhya Pradesh) – rock shelters with cave paintings; Kurnool caves (Andhra Pradesh); Belan Valley (UP).  
प्रमुख स्थल: सोन घाटी (पंजाब), भीमबेटका (मध्य प्रदेश) — गुफा चित्रों वाले शैलाश्रय, कुरनूल गुफाएं (आंध्र प्रदेश), बेलन घाटी (उत्तर प्रदेश)।
- No evidence of agriculture, pottery, or fire (early phase); people lived in caves and rock shelters.  
कृषि, मृदभांड या अग्नि (प्रारंभिक चरण में) के कोई प्रमाण नहीं; लोग गुफाओं व शैलाश्रयों में रहते थे।

### Mesolithic Age (Middle Stone Age, ~10,000 – 8,000 BCE)

#### मध्यपाषाण काल

- Characterized by microliths (small, finely worked stone tools); climate became warmer, leading to changes in flora and fauna.  
इस काल की पहचान सूक्ष्म पाषाण उपकरणों (माइक्रोलिथ्स) से होती है; जलवायु गर्म होने से वनस्पति व जीव-जंतुओं में परिवर्तन आया।
- Beginning of domestication of animals (dog first) and semi-permanent settlements; earliest evidence of burial of the dead. Important site: Bagor (Rajasthan), Adamgarh (MP), Langhnaj (Gujarat).  
पशुपालन (सर्वप्रथम कुत्ता) व अर्ध-स्थायी बस्तियों की शुरुआत; मृतकों को दफनाने के प्राचीनतम प्रमाण। प्रमुख स्थल: बागोर (राजस्थान), आदमगढ़ (म.प्र.), लांघणज (गुजरात)।

### Neolithic Age (New Stone Age, ~8,000 – 4,000 BCE)

#### नवपाषाण काल

- First real food-producing economy — beginning of settled agriculture and animal domestication; polished stone tools; pottery (hand-made, later wheel-made) appears.  
पहली वास्तविक खाद्य-उत्पादक अर्थव्यवस्था — स्थायी कृषि व पशुपालन की शुरुआत; पॉलिशदार पत्थर के औजार; मृदभांड (हस्तनिर्मित, बाद में चाक-निर्मित) का प्रचलन।
- Mehrgarh (Balochistan, Pakistan) is the earliest known Neolithic site in the Indian subcontinent, showing evidence of wheat/barley cultivation. Other sites: Burzahom & Gufkral (Kashmir – pit dwellings), Koldihwa (UP – earliest rice evidence), Chirand (Bihar), Piklihal & Brahmagiri (South India).  
मेहरगढ़ (बलूचिस्तान) भारतीय उपमहाद्वीप का ज्ञात प्राचीनतम नवपाषाणकालीन स्थल है, जहां गेहूं/जौ की खेती के प्रमाण मिले हैं। अन्य स्थल: बुर्जहोम व गुफकरल (कश्मीर – गर्तावास), कोल्डिहवा (उ.प्र. – चावल के प्राचीनतम प्रमाण), चिरांद (बिहार), पिकलीहल व ब्रह्मगिरि (दक्षिण भारत)।

### Chalcolithic Age (Copper-Stone Age, ~3,000 – 1,000 BCE)

#### ताम्रपाषाण काल

- First use of metal (copper) along with stone tools; important cultures: Ahar-Banas (Rajasthan), Malwa culture (MP), Jorwe culture (Maharashtra), Kayatha culture.  
पत्थर के साथ धातु (तांबे) का प्रथम प्रयोग; प्रमुख संस्कृतियां: आहड़-बनास (राजस्थान), मालवा संस्कृति (म.प्र.), जोरवे संस्कृति (महाराष्ट्र), कायथा संस्कृति।

- People practised agriculture, used painted pottery (Black-and-Red Ware), and lived in villages with mud houses; largely rural, non-urban cultures contemporary with or after the Harappan civilization. लोग कृषि करते थे, चित्रित मृदभांड (काले-लाल मृदभांड) का प्रयोग करते थे तथा मिट्टी के घरों वाले गांवों में रहते थे; ये मुख्यतः ग्रामीण, गैर-नगरीय संस्कृतियां थीं जो हड़प्पा सभ्यता के समकालीन या उसके बाद की थीं।

## 2. Indus Valley (Harappan) Civilization

### सिंधु घाटी (हड़प्पा) सभ्यता

#### Overview

##### परिचय

- Bronze Age civilization, c. 3300–1300 BCE; mature phase c. 2600–1900 BCE; discovered in 1921 by Dayaram Sahni (Harappa) and R.D. Banerji (Mohenjodaro); the term "Indus Valley Civilization" was coined as the first sites were found along the Indus river.

कांस्य युगीन सभ्यता, लगभग 3300–1300 ईसा पूर्व; परिपक्व काल लगभग 2600–1900 ईसा पूर्व; 1921 में दयाराम साहनी (हड़प्पा) व आर.डी. बनर्जी (मोहनजोदड़ो) द्वारा खोजी गई।

- Also called Harappan Civilization since Harappa was the first site discovered; one of the world's oldest urban civilizations along with Egypt and Mesopotamia.

इसे हड़प्पा सभ्यता भी कहा जाता है क्योंकि हड़प्पा प्रथम खोजा गया स्थल था; यह मिस्र व मेसोपोटामिया के साथ विश्व की प्राचीनतम नगरीय सभ्यताओं में से एक है।

#### Important Sites

##### प्रमुख स्थल

Site	River / Location	Known For
Harappa	Ravi (Pakistan)	First discovered site; granaries, coffin burial
Mohenjodaro	Indus (Sindh, Pakistan)	"Mound of the Dead"; Great Bath, Great Granary, bronze "Dancing Girl"
Dholavira	Khadir island, Gujarat	Water management/reservoirs, unique 3-part division, signboard
Lothal	Bhogava, Gujarat	Artificial dockyard, bead-making industry
Kalibangan	Ghaggar, Rajasthan	Ploughed field, fire altars
Rakhigarhi	Ghaggar, Haryana	Largest Harappan site in India
Banawali	Haryana	Radial street pattern, both IVC and pre-Harappan phases
Surkotada	Gujarat	Earliest evidence of horse bones
Chanhudaro	Sindh	Only site with no citadel; bead and seal-making

#### Town Planning & Economy

##### नगर योजना एवं अर्थव्यवस्था

- Grid pattern town planning with streets cutting at right angles; division into citadel (western, raised) and lower town; covered underground drainage system was highly advanced.

ग्रिड पद्धति पर आधारित नगर योजना, सड़कें समकोण पर काटती थीं; नगर दुर्ग (पश्चिमी, ऊंचा) व निचले शहर में विभाजित था; ढकी हुई भूमिगत जल निकासी प्रणाली अत्यंत उन्नत थी।

- Houses mostly made of burnt bricks in a fixed ratio (4:2:1); no evidence of temples or palaces found so far; agriculture, trade (with Mesopotamia), and craft (bead-making, seal-making, metallurgy) were the economic mainstay.

घर मुख्यतः पक्की ईंटों से एक निश्चित अनुपात (4:2:1) में बनाए जाते थे; अब तक मंदिर या महल का कोई प्रमाण नहीं मिला; कृषि, व्यापार (मेसोपोटामिया के साथ) व शिल्प (मनका, मुहर निर्माण, धातुकर्म) अर्थव्यवस्था के मुख्य आधार थे।

- Script remains undeciphered (pictographic, written boustrophedon i.e. right-to-left and left-to-right alternately); weights and measures were standardized (based on 16 and its multiples).  
लिपि अब तक अपठित है (चित्रात्मक, बॉउस्ट्रोफेडन शैली में दाएं से बाएं व बाएं से दाएं लिखी जाती थी); माप-तौल मानकीकृत थे (16 और उसके गुणकों पर आधारित)।

Decline: c. 1900 BCE onward, due to possible causes — climate change, drying up of Saraswati river, tectonic activity/floods, decline of trade with Mesopotamia. No single agreed theory exists.

पतन: लगभग 1900 ईसा पूर्व से — संभावित कारण जलवायु परिवर्तन, सरस्वती नदी का सूखना, भूगर्भीय हलचल/बाढ़, मेसोपोटामिया से व्यापार में कमी। किसी एक सिद्धांत पर सर्वसम्मति नहीं है।

### 3. Vedic Period

#### वैदिक काल

#### Early / Rig Vedic Period (c. 1500–1000 BCE)

##### पूर्व/ऋग्वैदिक काल

- Aryans (Indo-Aryans) settled in the Sapta-Sindhu region (Punjab and adjoining areas); Rigveda, the oldest of the four Vedas, is the chief source, composed of 10 mandalas and 1028 hymns (suktas).  
आर्यों (इंडो-आर्यन) ने सप्त-सिंधु क्षेत्र (पंजाब व निकटवर्ती क्षेत्र) में बसाव किया; ऋग्वेद, चारों वेदों में सबसे प्राचीन, प्रमुख स्रोत है, जिसमें 10 मंडल व 1028 सूक्त हैं।
- Society was tribal and pastoral (cattle-centred); basic unit was the family (kula), several families formed a village (grama), headed by gramani; political units — jana, vish, grama.  
समाज कबीलाई व पशुचारी (गाय-केंद्रित) था; मूल इकाई परिवार (कुल) थी, कई परिवार मिलकर ग्राम बनाते थे, जिसका मुखिया ग्रामणी होता था; राजनीतिक इकाइयां — जन, विश, ग्राम।
- King (rajan) was assisted by sabha and samiti (tribal assemblies); no regular taxation, "bali" was a voluntary offering; horse played a key role in warfare, no evidence of iron.  
राजा (राजन) को सभा व समिति (कबीलाई सभाएं) सहयोग करती थीं; नियमित कर व्यवस्था नहीं थी, "बलि" स्वैच्छिक भेंट थी; युद्ध में घोड़े की प्रमुख भूमिका थी, लोहे का कोई प्रमाण नहीं।
- Chief deities: Indra (war god), Agni (fire), Varuna (cosmic/moral order); worship was through yajna (sacrifice) and hymns, no idol worship or temples.  
प्रमुख देवता: इंद्र (युद्ध देवता), अग्नि, वरुण (ब्रह्मांडीय/नैतिक व्यवस्था); पूजा यज्ञ व स्तुतियों के माध्यम से होती थी, मूर्ति पूजा या मंदिर नहीं थे।

#### Later Vedic Period (c. 1000–600 BCE)

##### उत्तर वैदिक काल

- Aryan expansion eastward into the Gangetic plains; other three Vedas (Sama, Yajur, Atharva) and Brahmanas, Aranyakas, Upanishads composed; use of iron ("shyama ayas"/"krishna ayas") began, aiding agriculture and clearing forests.  
आर्यों का पूर्व की ओर गंगा के मैदानों में विस्तार; अन्य तीन वेद (साम, यजुर्, अथर्व) व ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद रचे गए; लोहे ("श्याम अयस्"/"कृष्ण अयस्") का प्रयोग शुरू हुआ, जिससे कृषि व वन-सफाई में मदद मिली।
- Rise of larger kingdoms (janapadas); kingship became hereditary; rituals like Rajasuya, Ashvamedha, Vajapeya performed to assert political power; growth of varna system into a rigid, birth-based hierarchy.  
बड़े राज्यों (जनपदों) का उदय; राजपद वंशानुगत हो गया; राजनीतिक शक्ति दर्शाने हेतु राजसूय, अश्वमेध, वाजपेय जैसे अनुष्ठान किए जाते थे; वर्ण व्यवस्था एक कठोर, जन्माधारित पदानुक्रम में विकसित हुई।
- Prajapati, Vishnu, and Rudra (Shiva) gained importance; sacrifices became elaborate and priest-dominated, sowing seeds for the later reaction in the form of Buddhism and Jainism.  
प्रजापति, विष्णु व रुद्र (शिव) का महत्व बढ़ा; यज्ञ जटिल व पुरोहित-प्रधान हो गए, जिससे आगे चलकर बौद्ध व जैन धर्म जैसी प्रतिक्रियाओं का बीजारोपण हुआ।

Four Vedas: Rigveda (hymns), Samaveda (music/chants), Yajurveda (sacrificial formulae, has two recensions – Shukla & Krishna), Atharvaveda (spells, charms, folk traditions).

चार वेद: ऋग्वेद (स्तुतियां), सामवेद (संगीत/मंत्र), यजुर्वेद (यज्ञ सूत्र, दो शाखाएं – शुक्ल व कृष्ण), अथर्ववेद (मंत्र-तंत्र, लोक परंपराएं)।

## 4. Jainism & Buddhism

### जैन धर्म एवं बौद्ध धर्म

#### Background: 6th century BCE religious ferment

##### पृष्ठभूमि: छठी शताब्दी ई.पू. का धार्मिक उथल-पुथल

- Causes: complex, expensive Vedic rituals dominated by Brahmins; rigid caste system; rise of new agricultural/trading classes (Vaishyas) seeking social recognition; use of iron leading to surplus and new urban centres.

कारण: ब्राह्मण-प्रधान जटिल व खर्चीले वैदिक अनुष्ठान; कठोर जाति व्यवस्था; सामाजिक मान्यता चाहने वाले नए कृषक/व्यापारी वर्ग (वैश्य) का उदय; लोहे के प्रयोग से अधिशेष व नए नगरीय केंद्रों का विकास।

#### Jainism

##### जैन धर्म

- Believed to have 24 Tirthankaras; first was Rishabhanatha, 23rd was Parshvanatha (c. 8th century BCE), and 24th and last was Vardhamana Mahavira (c. 540–468 BCE), the actual systematiser/reformer of the faith.

24 तीर्थंकरों में विश्वास; प्रथम ऋषभनाथ, 23वें पार्श्वनाथ (लगभग 8वीं शताब्दी ई.पू.), तथा 24वें व अंतिम वर्धमान महावीर (लगभग 540–468 ई.पू.) थे, जिन्होंने धर्म को वास्तविक रूप में व्यवस्थित/सुधारा।

- Mahavira born at Kundagrama (near Vaishali); attained Kaivalya (omniscience) at Jrimbhikagrama; died at Pavapuri. Core teachings: Triratna (Right Faith, Right Knowledge, Right Conduct), Anekantavada, and five vows — Ahimsa, Satya, Asteya, Aparigraha, Brahmacharya (last added by Mahavira).

महावीर का जन्म कुण्डग्राम (वैशाली के निकट) में हुआ; जृम्भिकग्राम में कैवल्य (सर्वज्ञता) प्राप्त की; पावापुरी में निर्वाण हुआ। मुख्य शिक्षाएं: त्रिरत्न (सम्यक दर्शन, सम्यक ज्ञान, सम्यक चरित्र), अनेकांतवाद, तथा पांच व्रत — अहिंसा, सत्य, अस्तेय, अपरिग्रह, ब्रह्मचर्य (अंतिम महावीर द्वारा जोड़ा गया)।

- Does not believe in a creator god; rejects Vedic authority; split into Svetambara (white-clad) and Digambara (sky-clad/naked) sects after the 3rd century BCE, reportedly after a council at Pataliputra. किसी सृष्टिकर्ता ईश्वर में विश्वास नहीं करता; वैदिक प्रामाणिकता को अस्वीकार करता है; तीसरी शताब्दी ई.पू. के बाद, कथित रूप से पाटलिपुत्र की सभा के बाद, श्वेतांबर (श्वेत वस्त्रधारी) व दिगंबर (नग्न) संप्रदायों में विभाजित हो गया।

#### Buddhism

##### बौद्ध धर्म

- Founder: Siddhartha Gautama, born c. 563 BCE at Lumbini (Kapilavastu, Shakya clan); the Four Great Events of his life are commemorated by symbols — Lotus/Bull (birth), Horse (Great Renunciation), Bodhi Tree (enlightenment), Wheel (first sermon), Footprint (death).

संस्थापक: सिद्धार्थ गौतम, जन्म लगभग 563 ई.पू. लुम्बिनी (कपिलवस्तु, शाक्य वंश) में; उनके जीवन की चार महान घटनाओं को प्रतीकों से दर्शाया जाता है — कमल/वृषभ (जन्म), अश्व (महाभिनिष्क्रमण), बोधि वृक्ष (ज्ञान प्राप्ति), चक्र (प्रथम उपदेश), पदचिह्न (महापरिनिर्वाण)।

- Attained enlightenment (Nirvana) at Bodh Gaya under a Bo/peepal tree; gave first sermon (Dharmachakra Pravartana) at Sarnath; died (Mahaparinirvana) at Kushinagar at age 80.

बोधगया में पीपल वृक्ष के नीचे ज्ञान (निर्वाण) प्राप्त किया; सारनाथ में प्रथम उपदेश (धर्मचक्र प्रवर्तन) दिया; 80 वर्ष की आयु में कुशीनगर में महापरिनिर्वाण हुआ।

- Core teachings: Four Noble Truths, Eightfold Path (Madhyama Pratipada / Middle Path), Three Jewels (Buddha, Dhamma, Sangha); rejected the Vedas and caste system but retained belief in karma and rebirth.

मुख्य शिक्षाएं: चार आर्य सत्य, अष्टांगिक मार्ग (मध्यम प्रतिपदा), त्रिरत्न (बुद्ध, धम्म, संघ); वेदों व जाति व्यवस्था को अस्वीकार किया परंतु कर्म व पुनर्जन्म में विश्वास बनाए रखा।

- Split into Hinayana (Theravada, believes in original teachings, no idol worship) and Mahayana (believes in Bodhisattvas and idol worship) at the Fourth Buddhist Council (Kashmir, under Kanishka).  
चतुर्थ बौद्ध संगीति (कश्मीर, कनिष्क के काल में) में हीनयान (थेरवाद, मूल शिक्षाओं में विश्वास, मूर्ति पूजा नहीं) व महायान (बोधिसत्व व मूर्ति पूजा में विश्वास) में विभाजन हुआ।

Buddhist Council	Period/Ruler	Venue	Significance
First	483 BCE, Ajatashatru	Rajgriha	Compilation of Sutta & Vinaya Pitaka
Second	383 BCE, Kalashoka	Vaishali	Split into Sthavira & Mahasanghika
Third	250 BCE, Ashoka	Pataliputra	Compilation of Abhidhamma Pitaka
Fourth	1st-2nd cent. CE, Kanishka	Kashmir (Kundalvana)	Split into Hinayana & Mahayana

## 5. Mahajanapadas & Foreign Invasions

### महाजनपद एवं विदेशी आक्रमण

#### Sixteen Mahajanapadas (c. 600 BCE)

##### सोलह महाजनपद

- Buddhist text Anguttara Nikaya lists 16 large territorial states (mahajanapadas) that existed in northern India before Magadha's rise; most were monarchies, though a few (like the Vajji confederacy) were ganasanghas (republics).

बौद्ध ग्रंथ अंगुत्तर निकाय में 16 बड़े क्षेत्रीय राज्यों (महाजनपदों) का उल्लेख है जो मगध के उदय से पहले उत्तर भारत में विद्यमान थे; अधिकांश राजतंत्र थे, हालांकि कुछ (जैसे वज्जि संघ) गणसंघ (गणतंत्र) थे।

- Key ones: Magadha (capital Rajgriha/later Pataliputra), Kosala (Shravasti), Vatsa (Kaushambi), Avanti (Ujjaini), Vajji (Vaishali, a republic).

प्रमुख: मगध (राजधानी राजगृह/बाद में पाटलिपुत्र), कोसल (श्रावस्ती), वत्स (कौशाम्बी), अवंति (उज्जैनी), वज्जि (वैशाली, एक गणतंत्र)।

#### Rise of Magadha

##### मगध का उत्कर्ष

- Magadha emerged as the most powerful state due to fertile soil, control over iron ore deposits, access to the Ganga for trade/transport, and an efficient army; ruled successively by Haryanka, Shishunaga, and Nanda dynasties.

उपजाऊ भूमि, लौह अयस्क भंडारों पर नियंत्रण, व्यापार/परिवहन हेतु गंगा तक पहुंच, तथा प्रभावी सेना के कारण मगध सबसे शक्तिशाली राज्य बनकर उभरा; क्रमशः हर्यक, शिशुनाग व नंद वंशों द्वारा शासित।

- Bimbisara and Ajatashatru (Haryanka dynasty) expanded Magadha through matrimonial alliances and conquest; Mahapadma Nanda (Nanda dynasty) is regarded as the first great empire-builder of India, known for a large army.

बिंबिसार व अजातशत्रु (हर्यक वंश) ने वैवाहिक संबंधों व विजय के माध्यम से मगध का विस्तार किया; महापद्म नंद (नंद वंश) को भारत का प्रथम महान साम्राज्य-निर्माता माना जाता है, जो विशाल सेना के लिए प्रसिद्ध था।

#### Persian & Greek (Macedonian) Invasions

##### ईरानी एवं यूनानी (मैसीडोनियन) आक्रमण

- Persian king Darius I annexed parts of northwest India (c. 516 BCE) making it a satrapy; introduced the Kharoshthi script (written right to left) to India, and administrative influence on the later Mauryan system.

फारसी शासक दारा प्रथम ने लगभग 516 ई.पू. उत्तर-पश्चिम भारत के भागों को अपने साम्राज्य में मिलाया (क्षत्रपी); भारत में खरोष्ठी लिपि (दाएं से बाएं लिखी जाने वाली) का प्रवेश हुआ, जिसने बाद में मौर्य प्रशासनिक व्यवस्था को प्रभावित किया।

- Alexander the Great invaded India in 326 BCE, defeated King Porus (Puru) of the Jhelum region in the Battle of Hydaspes but was impressed by his valour and restored his kingdom; Alexander's soldiers refused to march further east (at the Beas river), forcing his retreat.

सिकंदर महान ने 326 ई.पू. भारत पर आक्रमण किया, झेलम क्षेत्र के राजा पोरस को हाइडेस्पीज के युद्ध में पराजित किया परंतु उसकी वीरता से प्रभावित होकर राज्य लौटा दिया; सिकंदर की सेना ने ब्यास नदी पर आगे बढ़ने से इनकार कर दिया, जिससे उसे वापस लौटना पड़ा।

- Impact: opened a land route between India and Greece, promoting Indo-Greek trade and cultural contact (later reflected in Gandhara art); paved the way for the political unification of northern India under the Mauryas.

प्रभाव: भारत व यूनान के बीच स्थल मार्ग खुला, जिससे भारत-यूनानी व्यापार व सांस्कृतिक संपर्क को बढ़ावा मिला (बाद में गांधार कला में परिलक्षित);  
उत्तर भारत के राजनीतिक एकीकरण का मार्ग मौर्यों के अधीन प्रशस्त हुआ।

## 6. Mauryan Empire

### मौर्य साम्राज्य

#### Chandragupta Maurya (c. 322–298 BCE)

##### चंद्रगुप्त मौर्य

- Founded the Mauryan Empire with the guidance of his mentor Chanakya (Kautilya/Vishnugupta), author of the Arthashastra; overthrew the last Nanda ruler, Dhana Nanda.  
अपने गुरु चाणक्य (कौटिल्य/विष्णुगुप्त), जो अर्थशास्त्र के रचयिता थे, के मार्गदर्शन में मौर्य साम्राज्य की स्थापना की; अंतिम नंद शासक धनानंद को अपदस्थ किया।
- Defeated Seleucus Nicator (Alexander's general controlling the eastern territories) c. 305 BCE; received the regions of Kabul, Kandahar, Herat and Baluchistan in the treaty, and gave 500 elephants in return; Megasthenes was sent as a Greek ambassador to his court and wrote "Indica".  
लगभग 305 ई.पू. सेल्यूकस निकेटर (सिकंदर के पूर्वी क्षेत्रों के प्रशासक सेनापति) को पराजित किया; संधि में काबुल, कंधार, हेरात व बलूचिस्तान क्षेत्र प्राप्त किए तथा बदले में 500 हाथी दिए; मेगस्थनीज को यूनानी राजदूत के रूप में उसके दरबार में भेजा गया, जिसने "इंडिका" की रचना की।
- Later converted to Jainism, abdicated the throne, and died at Shravanabelagola (Karnataka) by the Jain practice of Sallekhana (fasting unto death).  
बाद में जैन धर्म ग्रहण किया, राजगद्दी त्याग दी, और श्रवणबेलगोला (कर्नाटक) में जैन प्रथा सल्लेखना (उपवास द्वारा मृत्यु) से देहत्याग किया।

#### Bindusara & Ashoka

##### बिन्दुसार एवं अशोक

- Bindusara (c. 298–273 BCE) extended the empire further south (up to Karnataka); known to the Greeks as "Amitrochates".  
बिन्दुसार (लगभग 298–273 ई.पू.) ने साम्राज्य को दक्षिण (कर्नाटक तक) विस्तारित किया; यूनानियों में "अमित्रघात" के नाम से जाना जाता था।
- Ashoka (c. 268–232 BCE) is the most celebrated Mauryan ruler; the Kalinga War (261 BCE) caused massive bloodshed, leading him to embrace Buddhism and adopt the policy of "Dhamma" (moral welfare-based governance).  
अशोक (लगभग 268–232 ई.पू.) सबसे प्रसिद्ध मौर्य शासक हैं; कलिंग युद्ध (261 ई.पू.) में हुए भीषण रक्तपात से प्रभावित होकर उन्होंने बौद्ध धर्म अपनाया व "धम्म" (नैतिक कल्याण आधारित शासन) की नीति अपनाई।
- His edicts (rock, pillar and cave), written mainly in Prakrit (Brahmi script; Kharoshthi in the northwest; Greek/Aramaic in Afghanistan), are a major source of Mauryan history; appointed Dhamma Mahamatras to spread the policy of Dhamma.  
उनके अभिलेख (शिला, स्तंभ व गुहा), मुख्यतः प्राकृत भाषा में (ब्राह्मी लिपि; उत्तर-पश्चिम में खरोष्ठी; अफगानिस्तान में यूनानी/अरामाईक), मौर्य इतिहास का प्रमुख स्रोत हैं; धम्म नीति के प्रचार हेतु धम्म महामात्रों की नियुक्ति की।
- Lion Capital at Sarnath (adopted as India's National Emblem) is his most famous pillar; sent Buddhist missions abroad, including his son Mahinda and daughter Sanghamitra to Sri Lanka.  
सारनाथ का सिंह स्तंभ (भारत के राष्ट्रीय प्रतीक के रूप में अपनाया गया) उनका सबसे प्रसिद्ध स्तंभ है; विदेशों में बौद्ध धर्म प्रचारार्थ मिशन भेजे, जिनमें पुत्र महेंद्र व पुत्री संघमित्रा को श्रीलंका भेजना शामिल है।

#### Mauryan Administration

##### मौर्य प्रशासन

- Highly centralized administration; empire divided into provinces under royal princes (Kumaras/Aryaputras), headquartered at Taxila, Ujjaini, Suvarnagiri, and Tosali.

अत्यंत केंद्रीकृत प्रशासन; साम्राज्य को प्रांतों में विभाजित किया गया, जिनका शासन राजकुमारों (कुमार/आर्यपुत्र) द्वारा होता था, मुख्यालय तक्षशिला, उज्जैनी, स्वर्णगिरि व तोसली में थे।

- Officials called "Adhyakshas" supervised various departments (Arthashastra mentions ~27); espionage system was extensive; a large standing army was maintained; Pataliputra city administration described by Megasthenes was run by six committees of five members each. "अध्यक्ष" नामक अधिकारी विभिन्न विभागों की देखरेख करते थे (अर्थशास्त्र में लगभग 27 का उल्लेख); गुप्तचर व्यवस्था व्यापक थी; बड़ी स्थायी सेना रखी जाती थी; मेगस्थनीज द्वारा वर्णित पाटलिपुत्र नगर प्रशासन छह-छह सदस्यों की छह समितियों द्वारा संचालित होता था।

Decline after Ashoka (c. 232 BCE onward): weak successors, financial strain, over-centralization, and Brahmanical revolt; the last Mauryan king Brihadratha was assassinated by his own commander-in-chief Pushyamitra Shunga (c. 185 BCE), founding the Shunga dynasty.

अशोक के बाद पतन (लगभग 232 ई.पू. से): कमजोर उत्तराधिकारी, आर्थिक तनाव, अति-केंद्रीकरण व ब्राह्मणवादी विद्रोह; अंतिम मौर्य शासक बृहद्रथ की हत्या उनके ही सेनापति पुष्यमित्र शुंग (लगभग 185 ई.पू.) ने कर दी, जिन्होंने शुंग वंश की स्थापना की।

## 7. Post-Mauryan Period

### मौर्योत्तर काल

#### Native Dynasties

##### स्वदेशी वंश

- Shunga dynasty (c. 185–73 BCE): founded by Pushyamitra Shunga; performed two Ashvamedha sacrifices, symbolising a Brahmanical revival; patronised Sanskrit literature (Patanjali's Mahabhashya) and art (Bharhut Stupa railings/gateways).

शुंग वंश (लगभग 185–73 ई.पू.): पुष्यमित्र शुंग द्वारा स्थापित; दो अश्वमेध यज्ञ किए, जो ब्राह्मणवादी पुनरुत्थान का प्रतीक था; संस्कृत साहित्य (पतंजलि का महाभाष्य) व कला (भरहुत स्तूप की वेदिका/तोरण) को संरक्षण दिया।

- Kanva dynasty (c. 73–28 BCE) succeeded the Shungas in Magadha; short-lived and soon overthrown by the Satavahanas.

कण्व वंश (लगभग 73–28 ई.पू.) ने मगध में शुंगों का स्थान लिया; अल्पकालिक रहा और शीघ्र ही सातवाहनों द्वारा उखाड़ फेंका गया।

- Satavahana dynasty (Deccan, c. 1st cent. BCE – 3rd cent. CE): founded by Simuka; capital at Pratishthana (Paithan); patronised Prakrit; famous for Amravati & Nagarjunakonda art and rock-cut caves at Karle, Nasik; issued lead coins; Gautamiputra Satakarni was the greatest ruler.

सातवाहन वंश (दक्कन, लगभग पहली शताब्दी ई.पू. – तीसरी शताब्दी ई.): सिमुक द्वारा स्थापित; राजधानी प्रतिष्ठान (पैठण); प्राकृत भाषा को संरक्षण; अमरावती व नागार्जुनकोंडा कला तथा कार्ले, नासिक की गुफाओं के लिए प्रसिद्ध; सीसे के सिक्के जारी किए; गौतमीपुत्र सातकर्ण सबसे महान शासक थे।

#### Foreign (Indo-Greek, Shaka, Parthian, Kushan) Rule in the Northwest

##### उत्तर-पश्चिम में विदेशी (इंडो-यूनानी, शक, पल्लव, कुषाण) शासन

- Indo-Greeks (Bactrian Greeks) were the first to invade after Mauryan decline; Menander (Milinda) was the most famous, converted to Buddhism by Nagasena — recorded in the text "Milindapanho"; introduced the practice of issuing gold coins with portraits (later expanded by Kushans).

इंडो-यूनानी (बैक्ट्रियन यूनानी) मौर्य पतन के बाद आक्रमण करने वाले पहले थे; मिनांडर (मिलिंद) सबसे प्रसिद्ध थे, नागसेन द्वारा बौद्ध धर्म में परिवर्तित किया गया — "मिलिंदपन्हो" ग्रंथ में वर्णित; चित्रयुक्त स्वर्ण सिक्के जारी करने की प्रथा शुरू की (बाद में कुषाणों द्वारा विस्तारित)।

- Shakas (Scythians) established several branches in India; the Western Kshatrapa Rudradaman I is known for the Junagadh Rock Inscription (repair of Sudarshana lake), the first major inscription in chaste Sanskrit.

शकों (सीथियन) ने भारत में कई शाखाएं स्थापित कीं; पश्चिमी क्षत्रप रुद्रदामन प्रथम जूनागढ़ शिलालेख (सुदर्शन झील की मरम्मत) के लिए जाने जाते हैं, जो शुद्ध संस्कृत में प्रथम प्रमुख अभिलेख है।

- Kushans (c. 1st–3rd century CE) — of Central Asian (Yuezhi) origin; Kanishka was the greatest ruler, started the Saka Era (78 CE), patronised Buddhism (convened the 4th Buddhist Council) and Gandhara & Mathura schools of art; capital at Purushapura (Peshawar).

कुषाण (लगभग पहली-तीसरी शताब्दी ई.) — मध्य एशियाई (युएझी) मूल के; कनिष्क सबसे महान शासक थे, शक संवत् (78 ई.) की शुरुआत की, बौद्ध धर्म (चतुर्थ बौद्ध संगीति बुलाई) व गांधार तथा मथुरा कला शैलियों को संरक्षण दिया; राजधानी पुरुषपुर (पेशावर) थी।

## 8. Sangam Age (South India)

### संगम युग (दक्षिण भारत)

- c. 3rd century BCE – 3rd century CE; refers to a body of classical Tamil literature composed in assemblies ("Sangams") of poets, believed to be held at Madurai under Pandya patronage; Tolkaappiyam (grammar) is the earliest surviving Sangam work.  
लगभग तीसरी शताब्दी ई.पू. – तीसरी शताब्दी ई.; कवियों की सभाओं ("संगम") में रचित शास्त्रीय तमिल साहित्य का समूह, माना जाता है कि यह पांड्य संरक्षण में मदुरै में आयोजित होता था; तोलकाप्पियम (व्याकरण ग्रंथ) प्राचीनतम उपलब्ध संगम कृति है।
- Three major kingdoms of the age: Chera (Kerala coast, capital Vanji, symbol: bow), Chola (Kaveri delta, capital Uraiyur/Puhar, symbol: tiger), and Pandya (capital Madurai, symbol: fish/carp).  
इस युग के तीन प्रमुख राज्य: चेर (केरल तट, राजधानी वंजी, प्रतीक: धनुष), चोल (कावेरी डेल्टा, राजधानी उरैयूर/पुहार, प्रतीक: बाघ), तथा पांड्य (राजधानी मदुरै, प्रतीक: मछली)।
- Economy was based on agriculture, internal & external (Roman) trade — ports like Puhar (Kaveripattinam), Muziris and Arikamedu flourished; Roman gold coins found in the region confirm strong Indo-Roman trade links.  
अर्थव्यवस्था कृषि, आंतरिक व बाह्य (रोमन) व्यापार पर आधारित थी — पुहार (कावेरीपट्टिनम), मुज़िरिस व अरिकामेडु जैसे बंदरगाह फले-फूले; क्षेत्र में मिले रोमन स्वर्ण सिक्के भारत-रोमन व्यापार संबंधों की पुष्टि करते हैं।
- Society was largely egalitarian compared to the north, with a distinct class of warrior-poets; important secular anthologies include Ettutokai and Pattupattu; Silappadikaram and Manimekalai are later Tamil epics.  
उत्तर भारत की तुलना में समाज अपेक्षाकृत समतावादी था, योद्धा-कवियों का एक विशिष्ट वर्ग था; प्रमुख लौकिक काव्य-संग्रहों में एट्टुतोकई व पत्तुपाट्टु शामिल हैं; शिलप्पदिकारम व मणिमेकलई बाद के तमिल महाकाव्य हैं।

## 9. Gupta Empire

### गुप्त साम्राज्य

- Founded by Sri Gupta (c. 240 CE); Chandragupta I (c. 319–335 CE) started the Gupta Era (319 CE) and strengthened the kingdom through marriage with the Lichchhavi princess Kumaradevi.  
श्री गुप्त (लगभग 240 ई.) द्वारा स्थापित; चंद्रगुप्त प्रथम (लगभग 319–335 ई.) ने गुप्त संवत् (319 ई.) की शुरुआत की तथा लिच्छवि राजकुमारी कुमारदेवी से विवाह द्वारा राज्य को सुदृढ़ किया।
- Samudragupta (c. 335–375 CE), called the "Napoleon of India" by historian V.A. Smith, was a great conqueror and patron of arts (himself a poet and veena player, depicted on coins); his achievements are recorded in the Allahabad Prashasti (Pillar Inscription) composed by Harishena.  
समुद्रगुप्त (लगभग 335–375 ई.), जिन्हें इतिहासकार वी.ए. स्मिथ ने "भारत का नेपोलियन" कहा, महान विजेता व कला संरक्षक थे (स्वयं कवि व वीणावादक, सिक्कों पर अंकित); उनकी उपलब्धियां हरिषेण द्वारा रचित इलाहाबाद प्रशस्ति (स्तंभ अभिलेख) में वर्णित हैं।
- Chandragupta II "Vikramaditya" (c. 375–415 CE) is associated with the empire's cultural zenith; defeated the Western Shakas; his court reputedly had the "Navaratnas" (nine gems), including Kalidasa; Chinese pilgrim Fa-Hien visited India during his reign.  
चंद्रगुप्त द्वितीय "विक्रमादित्य" (लगभग 375–415 ई.) साम्राज्य के सांस्कृतिक चरमोत्कर्ष से जुड़े हैं; पश्चिमी शकों को पराजित किया; उनके दरबार में प्रसिद्ध रूप से "नवरत्न" थे, जिनमें कालिदास शामिल थे; उनके शासनकाल में चीनी यात्री फाह्यान भारत आए।
- Administration was less centralized than the Mauryas — decentralised feudal-type structure with local self-government; land grants to Brahmins and temples (agraharas) became common; gold coins called "Dinaras" were issued in large numbers.  
प्रशासन मौर्यों की तुलना में कम केंद्रीकृत था — विकेंद्रीकृत सामंती ढांचा जिसमें स्थानीय स्वशासन शामिल था; ब्राह्मणों व मंदिरों को भूमि अनुदान (अग्रहार) आम हो गए; "दीनार" नामक स्वर्ण सिक्के बड़ी संख्या में जारी किए गए।
- Called the "Golden Age" for advances in art (Ajanta paintings), literature (Kalidasa's Abhijnanashakuntalam), science (Aryabhata's Aryabhatiya — concept of zero, value of pi; Varahamihira), and Nalanda gained prominence as a centre of learning.  
कला (अजंता चित्रकला), साहित्य (कालिदास का अभिज्ञानशाकुंतलम्), विज्ञान (आर्यभट्ट की आर्यभटीय — शून्य की अवधारणा, पाई का मान; वराहमिहिर) में प्रगति के लिए "स्वर्ण युग" कहा जाता है; नालंदा शिक्षा के केंद्र के रूप में प्रमुखता प्राप्त हुई।
- Decline (late 5th–6th century CE) caused mainly by repeated Huna (White Hun) invasions under Toramana and Mihirakula, along with weak successors and loss of control over provinces; Skandagupta successfully repelled early Huna attacks.  
पतन (5वीं सदी के अंत–6वीं शताब्दी ई.) मुख्यतः तोरमाण व मिहिरकुल के नेतृत्व में बार-बार हुए हूण (श्वेत हूण) आक्रमणों, कमजोर उत्तराधिकारियों व प्रांतों पर नियंत्रण खोने के कारण हुआ; स्कंदगुप्त ने प्रारंभिक हूण आक्रमणों को सफलतापूर्वक विफल किया।

## 10. Post-Gupta Period & Harshavardhana

### गुप्तोत्तर काल एवं हर्षवर्धन

- After the Guptas' decline, North India fragmented into several regional powers, including the Maukharis (Kannauj), the Later Guptas (Magadha), the Maitrakas (Valabhi, Gujarat), and the Pushyabhutis (Thanesar).

गुप्तों के पतन के बाद, उत्तर भारत कई क्षेत्रीय शक्तियों में विभाजित हो गया, जिनमें मौखरि (कन्नौज), उत्तर गुप्त (मगध), मैत्रक (वल्लभी, गुजरात), तथा पुष्यभूति (थानेसर) शामिल हैं।

- Harshavardhana (r. 606–647 CE) of the Pushyabhuti dynasty united Thanesar and Kannauj after his brother-in-law Grahavarman's death; extended control over much of north India, though he was checked in the south by Chalukya king Pulakeshin II at the Battle of the Narmada.

पुष्यभूति वंश के हर्षवर्धन (शासनकाल 606–647 ई.) ने अपने बहनोई ग्रहवर्मन की मृत्यु के बाद थानेसर व कन्नौज को एकीकृत किया; उत्तर भारत के अधिकांश भाग पर नियंत्रण स्थापित किया, हालांकि नर्मदा के युद्ध में चालुक्य शासक पुलकेशिन द्वितीय ने उन्हें दक्षिण में रोक दिया।

- Chinese pilgrim Xuanzang (Hiuen Tsang) visited his court and left a detailed account of Indian society; Harsha convened the Kannauj Assembly and the Prayag/Kumbh Mela (Prayaga) religious assembly; he was also a scholar-playwright, authoring Ratnavali, Priyadarshika and Nagananda.

चीनी यात्री ह्वेनसांग ने उनके दरबार का दौरा किया और भारतीय समाज का विस्तृत विवरण छोड़ा; हर्ष ने कन्नौज सभा तथा प्रयाग की धार्मिक सभा (कुंभ) आयोजित की; वे स्वयं विद्वान-नाटककार भी थे, जिन्होंने रत्नावली, प्रियदर्शिका व नागानंद की रचना की।

- With Harsha's death (no heir), his empire disintegrated, marking the symbolic end of "Ancient India" and the beginning of the early medieval period dominated by regional dynasties (Rajputs, Palas, Pratiharas, Rashtrakutas, Chalukyas, Cholas).

हर्ष की मृत्यु (कोई उत्तराधिकारी न होने) के साथ उनका साम्राज्य बिखर गया, जो "प्राचीन भारत" के प्रतीकात्मक अंत तथा क्षेत्रीय वंशों (राजपूत, पाल, प्रतिहार, राष्ट्रकूट, चालुक्य, चोल) के प्रभुत्व वाले प्रारंभिक मध्यकाल की शुरुआत का सूचक है।

## 11. Art, Architecture & Literature

### कला, स्थापत्य एवं साहित्य

#### Schools of Art

##### कला शैलियां

- Gandhara school (1st–5th cent. CE, NW India/Afghanistan): Greco-Roman influence, realistic figures, wavy hair, Buddha depicted in human form for the first time; patronised chiefly by the Kushans.  
गांधार शैली (पहली–5वीं शताब्दी ई., उत्तर-पश्चिम भारत/अफगानिस्तान): ग्रीको-रोमन प्रभाव, यथार्थवादी आकृतियां, लहरदार बाल, पहली बार बुद्ध को मानव रूप में दर्शाया गया; मुख्यतः कुषाणों द्वारा संरक्षित।
- Mathura school (contemporary with Gandhara): indigenous style using spotted red sandstone; robust, fleshy figures; produced both Buddhist and Brahmanical/Jain images.  
मथुरा शैली (गांधार के समकालीन): धब्बेदार लाल बलुआ पत्थर का प्रयोग करने वाली स्वदेशी शैली; सुदृढ़, मांसल आकृतियां; बौद्ध व ब्राह्मणवादी/जैन दोनों प्रकार की मूर्तियां बनाई गईं।
- Amaravati school (Andhra, under Satavahanas): white marble/limestone, dynamic, narrative relief panels depicting Jataka tales; influenced Southeast Asian art.  
अमरावती शैली (आंध्र, सातवाहनों के अधीन): श्वेत संगमरमर/चूना पत्थर, गतिशील, जातक कथाओं को दर्शाने वाले वर्णनात्मक उभरी हुई नक्काशी वाले पट्ट; दक्षिण-पूर्व एशियाई कला को प्रभावित किया।

#### Rock-cut Architecture & Stupas

##### गुहा स्थापत्य एवं स्तूप

- Barabar Caves (Bihar, under Ashoka) are the earliest examples of rock-cut architecture in India, made for the Ajivika sect; Ajanta and Ellora caves (Maharashtra) developed over centuries, combining Buddhist, Hindu and Jain art.  
बराबर गुफाएं (बिहार, अशोक के काल में) भारत में गुहा स्थापत्य का प्राचीनतम उदाहरण हैं, आजीवक संप्रदाय हेतु बनाई गईं; अजंता व एलोरा गुफाएं (महाराष्ट्र) सदियों में विकसित हुईं, जिनमें बौद्ध, हिंदू व जैन कला का समन्वय है।
- Great Stupa at Sanchi (built/expanded under Ashoka and later the Shungas/Satavahanas) is the best-preserved stupa in India, famous for its ornate toranas (gateways).  
सांची का महान स्तूप (अशोक तथा बाद में शुंगों/सातवाहनों के अधीन निर्मित/विस्तारित) भारत का सर्वश्रेष्ठ संरक्षित स्तूप है, अपने अलंकृत तोरणों के लिए प्रसिद्ध।

#### Literature & Science

##### साहित्य एवं विज्ञान

- The two great epics — Ramayana (Valmiki) and Mahabharata (Vedavyasa, contains the Bhagavad Gita) — reached their present form in this broad period; Puranas (18 in number) compile mythology, genealogy, and cosmology.  
दो महान महाकाव्य — रामायण (वाल्मीकि) व महाभारत (वेदव्यास, जिसमें भगवद्गीता शामिल है) — इसी व्यापक कालखंड में अपने वर्तमान स्वरूप में आए; पुराण (18 की संख्या में) पौराणिक कथाओं, वंशावली व ब्रह्मांड विज्ञान का संकलन हैं।
- Panini's Ashtadhyayi systematised Sanskrit grammar (pre-Mauryan); Kalidasa (Gupta age) authored Abhijnanashakuntalam, Meghaduta, Raghuvamsha; Vishakhadatta wrote Mudrarakshasa and Devichandraguptam.  
पाणिनि की अष्टाध्यायी ने संस्कृत व्याकरण को व्यवस्थित किया (मौर्य-पूर्व); कालिदास (गुप्त युग) ने अभिज्ञानशाकुंतलम्, मेघदूत, रघुवंश की रचना की; विशाखदत्त ने मुद्राराक्षस व देवीचंद्रगुप्तम् लिखे।

- Aryabhata (Aryabhatiya, 499 CE) explained the causes of eclipses and estimated the value of pi; Varahamihira (Brihatsamhita, Panchasiddhantika) contributed to astronomy and astrology; Sushruta & Charaka contributed to ancient Indian medicine (Ayurveda).

आर्यभट्ट (आर्यभटीय, 499 ई.) ने ग्रहणों के कारणों की व्याख्या की तथा पाई के मान का अनुमान लगाया; वराहमिहिर (बृहत्संहिता, पंचसिद्धांतिका) ने ज्योतिष व खगोल विज्ञान में योगदान दिया; सुश्रुत व चरक ने प्राचीन भारतीय चिकित्सा (आयुर्वेद) में योगदान दिया।

## 12. Topic-wise MCQ Bank

### विषयवार बहुविकल्पीय प्रश्न बैंक

Answers are marked in **green** at the end of each question. / प्रत्येक प्रश्न के अंत में सही उत्तर **हरे रंग** में दर्शाया गया है।

#### A. Prehistoric & Indus Valley

##### प्रागैतिहासिक एवं सिंधु घाटी

**Q1. Which of the following Harappan sites is famous for a dockyard used for maritime trade?**

निम्नलिखित हड़प्पाई स्थलों में से कौन-सा समुद्री व्यापार हेतु प्रयुक्त गोदी (डॉकयार्ड) के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) Kalibangan (b) Lothal  
(c) Banawali (d) Surkotada

**Answer: (b) Lothal — लोथल**

**Q2. The Harappan site known for its unique water conservation/reservoir system is:**

जल संरक्षण/जलाशय की अनूठी व्यवस्था के लिए प्रसिद्ध हड़प्पाई स्थल है:

- (a) Rakhigarhi (b) Dholavira  
(c) Chanhudaro (d) Harappa

**Answer: (b) Dholavira — धोलावीरा**

**Q3. Which site provides the earliest evidence of rice cultivation in the Indian subcontinent?**

भारतीय उपमहाद्वीप में चावल की खेती के प्राचीनतम प्रमाण किस स्थल से मिलते हैं?

- (a) Mehrgarh (b) Koldihwa  
(c) Burzahom (d) Chirand

**Answer: (b) Koldihwa — कोल्डिहवा**

**Q4. Which of the following statements about the Indus Valley Civilization is/are correct?**

1. It had a script that remains undeciphered.

2. Evidence of temples and palaces has been found at Mohenjodaro.

3. The drainage system was highly developed.

1. इसकी लिपि अब तक अपठित है। 2. मोहनजोदड़ो में मंदिर व महल के प्रमाण मिले हैं। 3. जल निकासी व्यवस्था अत्यंत उन्नत थी।

- (a) 1 and 3 only (b) 2 and 3 only  
(c) 1 only (d) 1, 2 and 3

**Answer: (a) 1 and 3 only — केवल 1 और 3**

**Q5. The earliest evidence of horse remains at a Harappan site has been found at:**

हड़प्पाई स्थल पर घोड़े की अस्थियों के प्राचीनतम प्रमाण कहां मिले हैं?

- (a) Surkotada (b) Kalibangan  
(c) Ropar (d) Alamgirpur

**Answer: (a) Surkotada — सुरकोटदा**

## B. Vedic Period

### वैदिक काल

**Q6. Which of the following Vedas contains hymns primarily meant to be sung/chanted during rituals?**

निम्नलिखित में से कौन-सा वेद मुख्यतः अनुष्ठानों में गाए जाने वाले मंत्रों से संबंधित है?

- (a) Rigveda (b) Samaveda  
(c) Yajurveda (d) Atharvaveda

**Answer: (b) Samaveda — सामवेद**

**Q7. Consider the following statements regarding Rigvedic society:**

1. Cattle (cow) formed an important measure of wealth.
2. Iron was widely used for tools and weapons.
3. The "Sabha" and "Samiti" were tribal assemblies.

**Which of the statements given above is/are correct?**

1. पशुधन (गाय) धन का महत्वपूर्ण मापदंड था। 2. लोहे का व्यापक प्रयोग होता था। 3. "सभा" व "समिति" कबीलाई सभाएं थीं।

- (a) 1 and 3 only (b) 2 only  
(c) 1, 2 and 3 (d) 3 only

**Answer: (a) 1 and 3 only — केवल 1 और 3**

**Q8. The concept of "Rita" in Vedic thought refers to:**

वैदिक चिंतन में "ऋत" की अवधारणा किसे संदर्भित करती है?

- (a) A form of land tax (b) Cosmic/moral order governing the universe  
(c) A type of sacrifice (d) Compulsory labour

**Answer: (b) Cosmic/moral order governing the universe — ब्रह्मांड को संचालित करने वाली नैतिक/लौकिक व्यवस्था**

## C. Jainism & Buddhism

### जैन एवं बौद्ध धर्म

**Q9. Where did Gautam Buddha deliver his first sermon after enlightenment?**

ज्ञान प्राप्ति के बाद गौतम बुद्ध ने अपना प्रथम उपदेश कहाँ दिया?

- (a) Bodh Gaya (b) Sarnath  
(c) Kushinagar (d) Lumbini

**Answer: (b) Sarnath — सारनाथ**

**Q10. The Fourth Buddhist Council, which led to the split into Hinayana and Mahayana sects, was held under the patronage of:**

चतुर्थ बौद्ध संगीति, जिसके कारण हीनयान व महायान में विभाजन हुआ, किसके संरक्षण में आयोजित हुई थी?

- (a) Ashoka (b) Kanishka  
(c) Ajatashatru (d) Kalashoka

**Answer: (b) Kanishka — कनिष्क**

**Q11. Which of the following is NOT one of the "Triratna" (Three Jewels) of Buddhism?**

निम्नलिखित में से कौन-सा बौद्ध धर्म के "त्रिरत्न" में शामिल नहीं है?

- (a) Buddha (b) Dhamma  
(c) Sangha (d) Ahimsa

**Answer: (d) Ahimsa — अहिंसा**

**Q12. Mahavira attained Kaivalya (omniscience) at:**

महावीर ने कैवल्य (सर्वज्ञता) की प्राप्ति कहां की?

- (a) Pavapuri (b) Kundagrama  
(c) Jrimbhikagrama (d) Vaishali

**Answer: (c) Jrimbhikagrama — जृम्भिकग्राम**

**D. Mahajanapadas & Foreign Invasions**

**महाजनपद एवं विदेशी आक्रमण**

**Q13. Alexander the Great fought the Battle of Hydaspes (326 BCE) against:**

सिकंदर महान ने हाइडेस्पीज का युद्ध (326 ई.पू.) किसके विरुद्ध लड़ा?

- (a) Dhana Nanda (b) Porus  
(c) Ambhi (d) Darius III

**Answer: (b) Porus — पोरस**

**Q14. Which script was introduced to India through Persian (Achaemenid) contact, later used in Ashokan edicts of the northwest?**

फारसी (हखामनी) संपर्क से भारत में कौन-सी लिपि आई, जो बाद में उत्तर-पश्चिम के अशोक अभिलेखों में प्रयुक्त हुई?

- (a) Brahmi (b) Kharoshthi  
(c) Devanagari (d) Grantha

**Answer: (b) Kharoshthi — खरोष्ठी**

**Q15. Which Mahajanapada's capital was Kaushambi?**

किस महाजनपद की राजधानी कौशांबी थी?

- (a) Kosala (b) Avanti  
(c) Vatsa (d) Magadha

**Answer: (c) Vatsa — वत्स**

**E. Mauryan Empire**

**मौर्य साम्राज्य**

**Q16. Megasthenes, who wrote the "Indica", was a Greek ambassador at the court of:**

"इंडिका" के रचयिता मेगस्थनीज किसके दरबार में यूनानी राजदूत थे?

- (a) Ashoka (b) Bindusara  
(c) Chandragupta Maurya (d) Chandragupta II

**Answer: (c) Chandragupta Maurya — चंद्रगुप्त मौर्य**

**Q17. The Kalinga War, which transformed Ashoka's outlook towards governance, took place in:**

कलिंग युद्ध, जिसने अशोक के शासन के प्रति दृष्टिकोण को बदल दिया, कब हुआ?

- (a) 273 BCE (b) 261 BCE  
(c) 232 BCE (d) 305 BCE

**Answer: (b) 261 BCE — 261 ई.पू.**

**Q18. The Lion Capital, adopted as India's National Emblem, originally belonged to Ashoka's pillar at:**  
भारत के राष्ट्रीय प्रतीक के रूप में अपनाया गया सिंह स्तंभ मूलतः अशोक के किस स्तंभ का भाग था?

- (a) Sanchi (b) Sarnath  
(c) Rampurva (d) Lauriya Nandangarh

**Answer: (b) Sarnath — सारनाथ**

**Q19. Who authored the "Arthashastra", a key treatise on statecraft associated with the early Mauryan period?**

प्रारंभिक मौर्य काल से जुड़े राजनीति शास्त्र पर आधारित प्रमुख ग्रंथ "अर्थशास्त्र" के रचयिता कौन थे?

- (a) Megasthenes (b) Kautilya  
(c) Vishakhadatta (d) Panini

**Answer: (b) Kautilya — कौटिल्य**

## F. Post-Mauryan & Sangam Age

### मौर्योत्तर एवं संगम युग

**Q20. Which ruler started the Saka Era (78 CE)?**

शक संवत् (78 ई.) की शुरुआत किस शासक ने की थी?

- (a) Rudradaman I (b) Kanishka  
(c) Menander (d) Gautamiputra Satakarni

**Answer: (b) Kanishka — कनिष्क**

**Q21. The Junagadh Rock Inscription, an early example of chaste Sanskrit, is associated with which ruler?**

जूनागढ़ शिलालेख, जो शुद्ध संस्कृत का प्रारंभिक उदाहरण है, किस शासक से संबंधित है?

- (a) Rudradaman I (b) Ashoka  
(c) Samudragupta (d) Kharavela

**Answer: (a) Rudradaman I — रुद्रदामन प्रथम**

**Q22. The Sangam-age kingdom symbolised by the tiger emblem and centred in the Kaveri delta was:**

बाघ प्रतीक वाला तथा कावेरी डेल्टा में केंद्रित संगम युगीन राज्य था:

- (a) Chera (b) Pandya  
(c) Chola (d) Satavahana

**Answer: (c) Chola — चोल**

## G. Gupta & Post-Gupta Period

### गुप्त एवं गुप्तोत्तर काल

**Q23. Historian V.A. Smith referred to which Gupta ruler as the "Napoleon of India"?**

इतिहासकार वी.ए. स्मिथ ने किस गुप्त शासक को "भारत का नेपोलियन" कहा?

- (a) Chandragupta I (b) Samudragupta  
(c) Chandragupta II (d) Skandagupta

**Answer: (b) Samudragupta — समुद्रगुप्त**

**Q24. Which Chinese pilgrim visited India during the reign of Chandragupta II and left an account of Indian society?**

चंद्रगुप्त द्वितीय के शासनकाल में कौन-सा चीनी यात्री भारत आया और भारतीय समाज का विवरण छोड़ गया?

- (a) Xuanzang (b) Fa-Hien  
(c) I-tsing (d) Megasthenes

**Answer: (b) Fa-Hien — फाह्यान**

**Q25. Which Gupta ruler successfully repelled the early Huna invasions?**

किस गुप्त शासक ने प्रारंभिक हूण आक्रमणों को सफलतापूर्वक विफल किया?

- (a) Kumaragupta I (b) Skandagupta  
(c) Chandragupta II (d) Samudragupta

**Answer: (b) Skandagupta — स्कंदगुप्त**

**Q26. Harshavardhana was defeated/checked in his southward expansion at the Battle of the Narmada by:**

हर्षवर्धन को नर्मदा के युद्ध में उनके दक्षिण विस्तार में किसने रोका था?

- (a) Pulakeshin II (b) Narasimhavarman I  
(c) Mahendravarman I (d) Simhavishnu

**Answer: (a) Pulakeshin II — पुलकेशिन द्वितीय**

## H. Art & Literature

### कला एवं साहित्य

**Q27. The Gandhara school of art is noted for the influence of which foreign artistic tradition?**

गांधार कला शैली किस विदेशी कला परंपरा के प्रभाव के लिए उल्लेखनीय है?

- (a) Greco-Roman (b) Persian  
(c) Chinese (d) Central Asian nomadic

**Answer: (a) Greco-Roman — ग्रीको-रोमन**

**Q28. Which text is regarded as a record of the "Bodhisattva path" and Mahayana virtues (Paramitas)?**

"बोधिसत्व मार्ग" व महायान गुणों (पारमिता) से संबंधित ग्रंथ कौन-सा है?

- (a) Jataka tales (b) Milindapanho  
(c) Mahabhashya (d) Arthashastra

**Answer: (a) Jataka tales — जातक कथाएं**

**Q29. Aryabhata, the ancient Indian astronomer-mathematician, is best known for his work titled:**

प्राचीन भारतीय खगोलशास्त्री-गणितज्ञ आर्यभट्ट किस ग्रंथ के लिए सबसे प्रसिद्ध हैं?

- (a) Brihatsamhita (b) Aryabhatiya  
(c) Panchasiddhantika (d) Suryasiddhanta

**Answer: (b) Aryabhatiya — आर्यभटीय**

**Q30. The Bharhut Stupa railings and gateways are associated with which post-Mauryan dynasty's artistic patronage?**

भरहुत स्तूप की वेदिका व तोरण किस मौर्योत्तर वंश के कला संरक्षण से संबंधित हैं?

- (a) Kanva (b) Shunga  
(c) Satavahana (d) Kushan

**Answer: (b) Shunga — शुंग**

## 13. PYQ-Pattern Practice Set

### पूर्व वर्ष प्रश्न-शैली अभ्यास सेट

These questions are framed in the exact style, format, and difficulty level frequently repeated in UPPSC/UPSC Prelims General Studies Paper-I based on well-established facts about recurring high-yield themes (Indus Valley, Buddhism/Jainism, Mauryan & Gupta administration, Post-Mauryan dynasties). Use them for pattern practice alongside the official previous-year papers.

ये प्रश्न UPPSC/UPSC प्रारंभिक परीक्षा सामान्य अध्ययन प्रश्नपत्र-I में बार-बार दोहराए जाने वाले उच्च-महत्व विषयों (सिंधु घाटी, बौद्ध/जैन धर्म, मौर्य व गुप्त प्रशासन, मौर्योत्तर वंश) पर आधारित स्थापित तथ्यों के आधार पर उसी शैली, प्रारूप व कठिनाई स्तर में तैयार किए गए हैं। इन्हें आधिकारिक पूर्व वर्ष प्रश्नपत्रों के साथ अभ्यास हेतु प्रयोग करें।

**1. With reference to the ancient Indus Valley Civilization, consider the following statements:**

1. It is generally believed to be a Bronze Age civilization.
2. It shows evidence of a script that has been fully deciphered.
3. Standardised weights and measures based on multiples of sixteen have been found at various sites.

**Which of the statements given above is/are correct?**

- |                  |            |
|------------------|------------|
| (a) 1 and 3 only | (b) 2 only |
| (c) 1, 2 and 3   | (d) 3 only |

**Answer: (a) 1 and 3 only**

**2. Which one of the following pairs of Harappan sites and their present-day location is NOT correctly matched?**

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| (a) Dholavira – Gujarat    | (b) Rakhigarhi – Haryana  |
| (c) Kalibangan – Rajasthan | (d) Mohenjodaro – Gujarat |

**Answer: (d) Mohenjodaro – Gujarat (it is in Sindh, Pakistan)**

**3. Consider the following pairs of Buddhist Councils and the rulers under whom they were held:**

1. First Council — Ajatashatru
2. Third Council — Ashoka
3. Fourth Council — Kanishka

**Which of the pairs given above is/are correctly matched?**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (a) 1 only       | (b) 1 and 2 only |
| (c) 2 and 3 only | (d) 1, 2 and 3   |

**Answer: (d) 1, 2 and 3**

**4. With reference to Jainism, consider the following statements:**

1. Mahavira added the vow of Brahmacharya to the existing four vows.
2. Jainism accepts the authority of the Vedas.
3. It split into Svetambara and Digambara sects.

**Which of the statements given above is/are correct?**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (a) 1 and 3 only | (b) 2 only       |
| (c) 1, 2 and 3   | (d) 2 and 3 only |

**Answer: (a) 1 and 3 only**

**5. The doctrine of "Anekantavada" (multiplicity of viewpoints) is a central philosophical tenet of which of the following?**

- (a) Buddhism
- (b) Jainism
- (c) Ajivika sect
- (d) Charvaka school

**Answer: (b) Jainism**

**6. Which of the following ancient Indian rulers is credited with sending his son and daughter as Buddhist missionaries to Sri Lanka?**

- (a) Bimbisara
- (b) Chandragupta Maurya
- (c) Ashoka
- (d) Kanishka

**Answer: (c) Ashoka**

**7. With reference to the Mauryan administration, the term "Adhyaksha" referred to:**

- (a) A provincial governor
- (b) A superintendent of a government department
- (c) A village headman
- (d) A military commander only

**Answer: (b) A superintendent of a government department**

**8. Consider the following statements about Ashoka's Dhamma:**

1. It was primarily a set of Buddhist religious doctrines meant only for monks.
2. It emphasised toleration, non-violence, and welfare of subjects.
3. Dhamma Mahamatras were appointed to propagate it.

**Which of the statements given above is/are correct?**

- (a) 1 and 2 only
- (b) 2 and 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

**Answer: (b) 2 and 3 only**

**9. The practice of "Sallekhana", associated with Chandragupta Maurya's death at Shravanabelagola, refers to:**

- (a) Fasting unto death as per Jain practice
- (b) A form of royal coronation ritual
- (c) A Buddhist meditation technique
- (d) An administrative land survey

**Answer: (a) Fasting unto death as per Jain practice**

**10. Which of the following dynasties is correctly matched with its founder?**

1. Shunga — Pushyamitra Shunga
2. Kanva — Vasudeva Kanva
3. Satavahana — Simuka

- (a) 1 only
- (b) 1 and 3 only
- (c) 2 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3

**Answer: (d) 1, 2 and 3**

**11. With reference to the Kushan empire, which of the following statements is/are correct?**

1. Kanishka started an era in 78 CE, which is now known as the Saka Era.
2. The Kushans patronised both the Gandhara and Mathura schools of art.
3. Their capital, Purushapura, corresponds to modern-day Peshawar.

- (a) 1 and 2 only (b) 2 and 3 only  
(c) 1 and 3 only (d) 1, 2 and 3

**Answer: (d) 1, 2 and 3**

**12. Which foreign ruler, after being defeated by Chandragupta Maurya, ceded territories including Kabul, Kandahar, and Herat under a treaty?**

- (a) Darius I (b) Alexander  
(c) Seleucus Nicator (d) Antiochus

**Answer: (c) Seleucus Nicator**

**13. The Allahabad Prashasti (Pillar Inscription), an important source for reconstructing the reign of Samudragupta, was composed by:**

- (a) Harishena (b) Kalidasa  
(c) Vishakhadatta (d) Banabhatta

**Answer: (a) Harishena**

**14. With reference to the Gupta period, consider the following statements:**

1. Land grants to Brahmins and temples became increasingly common.
2. Gold coins of the Gupta period were called "Dinaras".
3. The administration was more centralised than that of the Mauryas.

**Which of the statements given above is/are correct?**

- (a) 1 and 2 only (b) 2 and 3 only  
(c) 1 and 3 only (d) 1, 2 and 3

**Answer: (a) 1 and 2 only**

**15. Who among the following Gupta rulers is believed to have had the "Navaratnas" (nine gems), including the poet Kalidasa, at his court?**

- (a) Chandragupta I (b) Samudragupta  
(c) Chandragupta II (d) Kumaragupta I

**Answer: (c) Chandragupta II**

**16. With reference to Harshavardhana's reign, which of the following statements is/are correct?**

1. He united the kingdoms of Thanesar and Kannauj.
2. He was defeated by Pulakeshin II of the Chalukya dynasty on the banks of the Narmada.
3. Xuanzang visited India during his reign.

- (a) 1 and 2 only (b) 2 and 3 only  
(c) 1 and 3 only (d) 1, 2 and 3

**Answer: (d) 1, 2 and 3**

**17. The Sangam-age port town famous for evidence of extensive Indo-Roman trade, including finds of Roman coins, was:**

- (a) Puhar (Kaveripattinam) (b) Tamralipti  
(c) Bharuch (Barygaza) (d) Sopara

**Answer: (a) Puhar (Kaveripattinam) — Arikamedu is also an accepted answer where offered as an option**

**18. Which of the following ancient Indian texts is a work on Sanskrit grammar and predates the Mauryan period?**

- (a) Ashtadhyayi (b) Arthashastra  
(c) Mudrarakshasa (d) Indica

**Answer: (a) Ashtadhyayi**

**19. With reference to ancient Indian art, the Gandhara and Mathura schools of sculpture flourished mainly under the patronage of:**

- (a) Mauryas (b) Shungas  
(c) Kushans (d) Guptas

**Answer: (c) Kushans**

**20. The term "Vishti", found in inscriptions of the Gupta period, referred to:**

- (a) A land revenue tax (b) Forced/compulsory labour  
(c) A trade guild (d) A type of land grant

**Answer: (b) Forced/compulsory labour**

### **Answer Key (Quick Reference)**

#### **उत्तर कुंजी (त्वरित संदर्भ)**

- |        |        |         |         |         |
|--------|--------|---------|---------|---------|
| 1. (a) | 5. (b) | 9. (a)  | 13. (a) | 17. (a) |
| 2. (d) | 6. (c) | 10. (d) | 14. (a) | 18. (a) |
| 3. (d) | 7. (b) | 11. (d) | 15. (c) | 19. (c) |
| 4. (a) | 8. (b) | 12. (c) | 16. (d) | 20. (b) |

**Study Tip:** Revise the topic-wise notes (Sections 1–11) thoroughly before attempting the MCQs. Re-attempt the wrongly answered questions after 3 days for better retention.

**अध्ययन सुझाव:** MCQ हल करने से पहले विषयवार नोट्स (खंड 1–11) का अच्छी तरह से पुनरावलोकन करें। बेहतर स्मरण हेतु गलत उत्तर वाले प्रश्नों को 3 दिन बाद पुनः हल करें।